

Gênero e Judaísmo: um panorama geral

Coordenação: Julia Myara (Professora, pesquisadora e escritora. É doutoranda em História da Filosofia Antiga na PUC-Rio, mestra em Filosofia Antiga pela mesma instituição e graduada em Filosofia pela UNIRIO. É professora da pós-graduação lato sensu em Filosofia Antiga do CCE da PUC-Rio e ministra cursos na Casa do Saber. Desenvolve pesquisa nas áreas de estudo de gênero na antiguidade, religiões, narrativas míticas comparadas e filosofia. Atualmente realiza estudos na área de filosofia, mitologia, literatura e psicanálise – com ênfase nas questões de gênero e políticas).

(Quinzenalmente – Quarta-feira – 20h às 21h30)

Resumo: Este laboratório oferece um panorama pelo universo do gênero e do judaísmo, explorando aspectos históricos, culturais e mitológicos que envolvem a representação feminina nas tradições judaicas e além. Desde a ambígua figura de Eva e a polêmica Lilith, passando pelos panteões divinos de outras culturas antigas em constante contato com o povo hebreu e o judaísmo, até a mística presença da Shehiná e o papel das mulheres na Bíblia Hebraica, cada encontro mergulha nas narrativas, simbolismos e contextos que revelam diferentes facetas do feminino ao longo do tempo na tradição judaica. Além disso, investigamos as heresias medievais, o antissemitismo, a caça às bruxas e a ressurgência do culto à divindade feminina nos tempos modernos, destacando as interconexões entre gênero, religião e pensamento. Ao adentrar nesse panorama, os participantes terão a oportunidade de aprofundar seu entendimento sobre as complexas dinâmicas sociais, culturais e espirituais que moldaram e continuam a influenciar as relações entre gênero e judaísmo.

Título: Gênero e Judaísmo - Um Panorama Geral ou Primeiros Passos

Cronograma de encontros:

Encontro 1: Eva e Lilith

Análise das figuras de Eva e Lilith na tradição judaica, explorando seus significados simbólicos e influências culturais ao longo do tempo. Neste encontro, serão estudadas as simbologias relacionadas às figurações do feminino e algumas de suas faces mais célebres nas tradições abraâmicas: Eva e Lilith.

Encontro 2: A Deusa dos Hebreus

Investigação da presença enigmática da divindade feminina na ritualística hebraica antiga e sua evolução a partir de estudos arqueológicos dos modos de vida e culto dos antigos hebreus, principalmente anteriores à consolidação do texto bíblico.

Encontro 3: Deusas Acadianas, Sumérias, Babilônicas, Ugaríticas e Cananitas

Exploração dos fragmentos do divino feminino, percorrendo as diversas deidades femininas presentes nas culturas antigas ao redor do judaísmo, analisando suas conexões e contrastes com a tradição judaica.

Encontro 4: Shehiná e o Feminino

Exploração da figura da Shechiná na tradição, sua presença e exílio do mundo a partir do texto bíblico, sua ligação com Asherá e Astarte como consorte de Yahweh, e as possíveis conexões com conceitos como Shehiná como parte feminina de Deus.

Encontro 5: Mulheres na Bíblia Hebraica

Análises e Perspectivas: Exame crítico dos papéis, profecias e influências das figuras femininas proeminentes e menos conhecidas nas escrituras hebraicas, explorando o impacto de algumas de suas histórias e legados.

Encontro 6: Heresias Medievais e Antissemitismo

Exploração das interpretações heréticas do feminino e seus desdobramentos na história medieval, incluindo os vínculos obscuros com o antissemitismo e os desafios à autoridade patriarcal cristã europeia.

Encontro 7: Caças às Bruxas e Antissemitismo

Análise das perseguições às mulheres acusadas de bruxaria e sua relação com narrativas de antissemitismo, revelando interconexões de intolerância, paranoia, feminicídio e antissemitismo.

Encontro 8: O Retorno da Deusa

Exploração das ressurgências contemporâneas do culto à divindade feminina no contexto de novos horizontes espirituais e de um judaísmo sensível às questões de sua época, investigando suas manifestações nas práticas espirituais modernas e seu impacto na reconexão com a dimensão feminina do sagrado, e suas possíveis figurações.